

**PESTI MAGYAR SZÍNHÁZ**

2014. évi  
Szöveges beszámoló

## 1. A Pesti Magyar Színház feladatköre, tevékenysége

**Az intézmény neve: Pesti Magyar Színház**

PIR törzsszáma: 309512

Honlapcím: <http://www.magyarszinhaz.hu>

A Pesti Magyar Színház alaptevékenységként a színpadi műfajok közül a sokszínű, változatos klasszikus és kortárs, magyar és külföldi színdarabokat mutatja be. Repertoárján kiemelt szerepet biztosít a polgári fejlődés legjobb színpadi alkotásainak, és fokozott figyelmet fordít a szép magyar beszéd gondozására.

A Színház a 2014/15-es évadban is folytatta gyermek- és ifjúsági színházi profiljának építését, a lehető legátfogóbban kihasználva szakmai, emberi és anyagi erőforrásait, a lehető legszélesebb műfaji skálával a lehető legszélesebb korosztályi megoszlású közönséget szólítva meg.

2014. decemberével, egyszersemind egy igazgatói ciklus végére is ért a színház, mivel Őze Áront 2015. január elsejével Zalán János váltotta az igazgatói székben. Őze Áron vezetése alatt 2014 január elseje és december 31-e között meglévő darabjaink mellett újabb 8 előadás született:

- A legfiatalabbaknak szánt nagyszínpadi előadás a 2014 októberében ősbemutatóként színpadra állított Rév Fülöp volt, melyet a szerző, Jeney Zoltán, azonos című regényéből adaptált színpadra. E produkciónk létrehozását megkönnyítette, hogy az EMMI Katona József pályázatán támogatást nyertünk rá.
- Az ifjúsági korosztálynak készült – kapcsolódva a középiskolai tantervhez – három előadásunk a Sinkovits Imre színpadon. Februárban mutattuk be Karinthy Frigyes Utazás a koponyám körül című művének színpadi változatát Laboda Kornél feldolgozásában, majd márciusban Shakespeare örök klasszikusa, a Romeo (sic!) és Júlia, novemberben pedig Puskin Anyegin című művének megtekintése vált lehetővé fiatal rendezők által feldolgozva.
- A felnőtt közönségnek (akik megszólítása a napi szempontok mellett a társulat művészei számára is nagyon fontos szakmai kontroll és erőpróba) három előadás készült. Áprilisban a Sinkovits Imre Színpadon a XX. századi jeles abszurd szerzőjének Jon Fosse-nak Tél című darabja került bemutatásra a kaposvári Csiky Gergely Színházzal koprodukcióban, majd májusban egy ősbemutató, Ivanyos Ambrus Vonalhúzás című művét tekinthette meg a közönség. A nagyszínpadon Shakespeare Macbeth című drámája zárta decemberben a bemutatók sorát, melynek külön érdekessége, hogy Kállay Géza professzor új fordításában szólalt meg a mű.
- Igazi családi előadás lett Stephen Sondheim Vadregény – Into the Woods című musicalje, mely magyarországi ősbemutató volt, s elnyerte a Viva la Musical szakmai különdíját, az Aranykotta-díjat

Nagy erővel folytattuk a 2013.-ban elindított KiBelátó elnevezésű színházpedagógiai programot. A program a teljes repertoárt (nem csak az új bemutatókat) felölelő komplex foglalkozássorozat, amely előkészítő és feldolgozó foglalkozások mellett (melyek játékos

formájúak és a közönség aktivitására alapoznak a szokásos moderált beszélgetések helyett) teljes próbafolyamatokat végigkövető, több alkalmas sorozatokat is tartalmaz. A programok fontos fórumai az alkotók és a fiatal közönség találkozásainak, kommunikációjának - általuk minden résztvevő tanul és fejlődik. Nem szolgáltatás, hanem élő, a készülő előadást akár a legközvetlenebbül befolyásoló diskurzus a darabok által felvetett morális, emberi problémáktól a színházszakmai kérdésekig. 2014-ben több mint 120 foglalkozás során több ezer fiatal nézőt szólított meg.

A színház továbbra is nyitva áll a beáramló gyerekek előtt – rendszeresek a színházbejárások, táborok, és az aktivizálódás más lehetőségei mindig nyitva állnak az érdeklődők előtt.

A Színház a saját produkciók mellett helyet ad kész művek bemutatásának is. 2014-ben, mint már hosszú évek óta, a közönség ismét láthatta a Vámpírok bálja című produkciót a PS Produkció szervezésében.

### **Magyar Színház Színiakadémia**

A Színiakadémia 2012.05.30. óta függetlenül működik a Színháztól, azonban növendékei továbbra is a színház előadásának állandó résztvevői kisebb (és nagyobb) szerepekben. Az akadémiai tanárok közül sok a színház művészei közül kerül ki, a színházi munkát testközelből tanuló, abban a kezdetektől részt vevő fiatalok nagy számban lépnek aztán a színészpályára

A sok bemutató miatt továbbra is szoros költséggazdálkodás mellett mutattuk be új darabjainkat, és saját forrásaink mellett igyekeztünk további támogatásokat is szerezni. 2014-ben két sikeres NKA pályázattal összesen 1.270 eFt támogatást ítélték meg:

- a RÉV Fülöp című mesejáték ősbemutatójához, illetve
- 70 eFt-ot akadálymentesített előadás szervezésére

Emellett kihasználtuk a Tao. törvény adta jegybevétel 80%-áig befogadható támogatás lehetőségét, így 82.000 eFt támogatást könyvelhettünk el.

1/a. Színházunk az év folyamán változatlan szerkezeti, szervezeti struktúrában működött, változások nem történtek.

1/b. Színházunk nem végez vállalkozási tevékenységet.

1/c. Színházunk vegyes rendeltetésű eszközökkel nem rendelkezik, megosztásra nincs szükség.

1/d. A színháznak egy támogatott alapítványa van, melynek finanszírozását központi forrásból biztosítja az Emberi Erőforrások Minisztériuma.

## Nemzeti Színház „Örökös Tagság” Alapítvány

A Nemzeti Színház (Budapest VII., Hevesi Sándor tér 4.) Igazgatósága 1989. május 24-én tartott ülésén elhatározta, hogy megszervezi a Nemzeti Színház „Örökös tagság” Alapítványt abból a célból, hogy a kiemelkedő szakmai és példamutató emberi értékekkel rendelkező művészek a színháztól, színészcollégáktól további méltó elismerést nyerjenek. A betervezett évi 2.200 eFt előirányzatára engedélyt kaptunk a Dologi kiadásaink közé átvezetni, ugyanis nem teljesíthetünk kifizetést közalapítványnak törvény szerint. Az ellentmondás feloldása, megoldás keresése jelenleg is folyamatban van.

1/e. A Színház nem rendelkezik részesedéssel más gazdasági társaságban, illetve nem hozott létre gazdasági társaságot.

1/f. Alkalmazott részére lakásépítésre kölcsön folyósítása nem történt.

1/g. A pénztári forgalom csökkentése érdekében 2014.02. hótól lehetőség szerint az OTP Nyrt által vezetett kártyaszámlához tartozó két db bankkártyát használták beszerzőink fizetésre.

2014. évi összes forgalma 2.007.352.-Ft volt, záró állománya 399.042.-Ft.

1/h. A kincstári adatok megfelelő időben rendelkezésünkre álltak.

1/i. 2014.12.31.-vel Öze Áron igazgatói kinevezése lejárt, ezzel összefüggésben 2014.12. hóban elkezdődött az átadás- átvételi folyamat előkészítése. A Színház tevékenységét, napi működését ez nem befolyásolta.

2., 2014. évben alaptevékenységünk változatlan volt, átadott illetve átvett feladataink nem voltak.

## II. Részletes indoklás (az előirányzatok alakulása)

### 1) a főbb kiadási tételek feladatteljesítéssel összefüggő alakulása:

Az intézmény 2014. évi főbb kiadási tételek feladatteljesítéssel összefüggő alakulása

érték: eFt

	2013. évi tényleges teljesítés	2014. évi eredeti előirányzat	2014. évi módosított előirányzat	2014. évi teljesítés
Kiadások összesen:	682 879	754 600	802 440	688 210
Működési kiadások összesen:	653 018	724 600	750 245	667 269
- ebből - személyi juttatások	322 291	434 400	337 851	332 252
- dologi kiadások	253 786	198 400	353 226	247 292
Felhalmozási kiadások összesen:	29 861	15 000	21 832	19 391
- intézményi beruházási kiadások	29 861	15 000	21 832	19 391
- központi beruházás				
- felújítás			1 551	1 550
- egyéb intézményi felhalmozási kiadások				

A fenti táblázatból látható, hogy előző évhez képest nem változtak jelentősen a kiadásaink. Alapfeladatunk ellátásához a legnagyobb költség a szakmai szolgáltatások igénybevétele volt. Ez két részből tevődik össze:

- műszaki feltételek biztosítása (hangtechnika működtetés, díszletépítés, bontás, nézőtéri felügyelet biztosítása) összesen: 46.453 eFt költséget jelentett
- alkotók (rendezők, zenészek, díszlet és jelmeztervezők, vendég színészek) alkotói díjai és megillető jogdíjak, összesen: 45.066 eFt költséget jelentett.

## **2.) Az előirányzatok alakulása- az előirányzatok és a pénzforgalom egyeztetése:**

a., Kiadási-bevételi előirányzatok hatáskörönkénti módosításának alakulása, annak indoklása

### **Kormány hatáskörben**

Az 408/2012. (XII.28) Korm. rendeletben meghatározott és az NGM 3932/8/2013 számú intézkedése alapján 2014. évben kifizetendő bérkompenzáció fedezetéül az alábbi előirányzat emelésre került sor:

személyi juttatások: + 2.410 eFt  
munkaadókat terhelő járulék : + 651 eFt

működési támogatás: + 3.061 eFt

### **Irányító szervei hatáskörben**

Az NKA 334444/2014 számú intézkedése alapján, nyertes pályázat eredményképp az alábbi előirányzat emelésre került sor:

dologi kiadások: + 600 eFt

(támogatások: + 600 eFt)

Az NKA 104243/2014 számú intézkedése alapján, nyertes pályázat eredményképp az alábbi előirányzat emelésre került sor:

dologi kiadások: + 70 eFt

(támogatások: + 70 eFt)

### **Intézményi hatáskörben**

Intézményünk a 2014.évi dologi kiadásait a tervezettől eltérően és csak részben tudta teljesíteni az eredeti előirányzatból, emiatt a ki nem használt személyi juttatások és munkaadókat terhelő járulékok előirányzatokról hajtottunk végre átcsoportosításokat az év folyamán:

személyi juttatások: - 104.500 e Ft

munkaadókat terhelő járulékok: - 22.000 e Ft

átadott pénzeszközök -2.200 eFt  
 dologi kiadások: + 128.700 e Ft

2014. évi beruházási tervet az eredeti előirányzatból nem tudtuk megvalósítani, így a dologi kiadások előirányzata terhére növeltük:

dologi kiadások : - 6.362 eFt  
 beruházás: + 6.362 eFt

2013. évi előirányzat maradványt is a dologi kiadás előirányzatára fordítottuk:

előző évi maradvány igénybevétele : - 39. 109 e Ft

dologi kiadások: + 39.109 eFt

b) Az EMMI megbízásából lebonyolított „Előadó-művészeti törvény végrehajtásából adódó feladatok/ Kiemelt művészeti célok megvalósításának támogatása professzionális előadó-művészeti szervezetek részére” pályázatokon az NKA Igazgatósága két pályázatunkra biztosított pótelőirányzatot, melyet az alábbiak szerint használtunk fel:

- a Rév Fülöp című mesejáték ősbemutatójára 1.200 eFt támogatást ítéltek meg, amelynek 50%-a folyt be 2014. évben. A 600 e Ft-ot az író Jeney Zoltán díjára használtuk fel.

- A pályázattal akadálymentesített előadás szervezésére biztosították, amely megszervezése 2015. évre tolódott.

c)

Az intézmény létszámának alakulása:

A 2014. évben az intézmény engedélyezett létszáma nem változott: 132 fő.

A 2014. évben 34 fő új belépő és 38 fő kilépő volt a színházunknál. A fluktuáció mértéke megfelel a 2013-as szintnek.

Gyermekgondozási szabadságon: 3 fő.

	<u>2014.01.01.</u>	<u>2014.12.31.</u>
Statisztikai állományi létszám (fő) :	120	123

Dologi kiadásaink az alábbiak szerint alakultak:

	<u>2013. év</u>	<u>2014.év</u>
- Fenntartási költségek: gázenergia:	20.450 eFt	13.849 eFt
villamos energia:	9.895e Ft	10.234 eFt
víz-, csatorna díjak:	1.874 eFt	1.730 eFt
telefon, internet díjak:	8.601 eFt	8.551 eFt

Egyéb fenntartási költségek : 22.773 eFt (örzés, takarítás, karbantartás)

Bérleti díjakra 8.738 eFt-ot fizettünk ki.

Reklám és promóciós költségeinket barterszerződések keretében igyekszünk csökkenteni. 2014.-ben a Vadregény című bemutatóknak nagyszabású reklámkampányt szerveztünk, emiatt az előző évihez képest nőtt az ezen jogcímen kifizetett összeg, összesen 10.091 eFt-ot tett ki.

A bérjellegű költségeken kívül a legnagyobb költségnem a színházi produkciók létrehozásával kapcsolatos:

- alkotók: színész, rendezők, tervezők díja:	45.066 eFt
- hangosítás, színpad műszaki kiszolgálás :	46.453 eFt
- díszletek , jelmezek anyagköltsége:	5.942 eFt
- jegyértékesítés jutaléka :	2.065 eFt

A dologi kiadásaink alacsony tervezhetősége miatt, csak a személyi juttatások előirányzatáról való átcsoportosítással tudjuk fedezni.

Beruházási, felújítási kiadások alakulása:

2014.-ben folytatódott a 2013-ban megkezdett kommunikációs hálózat kiépítése, így azt már az év folyamán aktiválni tudtuk. Beruházás értéke (2014.-ben): 3.417 eFt volt.

Szintén folytatódott a hangtár teljes korszerűsítése, a nagyon elavult, sok esetben 30 éves eszközöket cseréltük le: korszerű keverőpultok, egyéb hangtechnikai eszközök, új mikroport rendszer került beszerzésre 9.753 eFt értékben.

Befejeződött a biztonságtechnikai beruházásunk megfigyelő kamerák beszerzésével, összesen: 663 eFt ,értékben.

2014.-ben elengedhetetlenné vált a Columbus utcai raktár felújítása. Az éppen nem játszó díszletek tárolására használt épületek teljes felújításra szorulnak. A minimális biztonság érdekében a kapuk cseréjére került sor, összesen 1.220 e Ft értékben. Az elektromos hálózat felújítása is megtörtént 1.521 e Ft értékben.

### 3.) Az intézményi bevételek alakulása

a)	2013.	2014.
Az intézmény saját bevétele :	120.528 eFt	122.868 eFt
áfa bevételek,-visszatérülések:	48.818 eFt	56 229 eFt
működési célú pénzeszközátvétel	59.397 eFt	82.494 eFt

Alaptevékenységünk bevétele a terveknek megfelelően alakult, hasonlóan a tavalyi szinthez 122.868 e Ft volt. A bevétel többi összetevője (alkalmazottak térítése, ellátási díjak...) változatlanul a 2013. évihez hasonló összegű volt.

Az Tao. törvény adta lehetőség alapján, 2014.-ben is lehetőség nyílt a vállalkozások számára, hogy társasági adókedvezmény igénybevétele mellett támogassák az előadó-művészeti intézményeket, a befolyt jegybevételek függvényében. 2014.-ben ezt teljes egészében sikerült

kihasználni, az így befolyt támogatás 82000 eFt volt. Ennek nagy része (77000 eFt) az év végén folyt be.

Összességében tekintve a jegybevételt sikerült szinten tartani, annak ellenére, hogy a gazdasági környezet nem javult.

**b.**, Bevételeink beszédésével komoly problémák 2014. évben nem adódtak, sőt sikerült egy több éves tartozást beszédni.

Kintlévőségeinket folyamatosan figyelemmel kísérjük, és a szabályzatnak megfelelő jogi lépéseket megteszük megszüntetésük érdekében.

#### **4.) Az előirányzat-maradvány feladatteljesítéssel összefüggő alakulása:**

**a)** A 2013.évi előirányzat-maradványunk : 39.109 eFt volt, melyet maradéktalanul felhasználtunk:

dologi kiadások: 39.109 e Ft

**b)** A 2014.évben keletkezett előirányzat-maradvány összesen 86.369 e Ft .

Ez az összeg egyrészt kiadás megtakarításból adódik: 114 230 eFt,

másrészt bevétel elmaradásból : -27.861 eFt.

Ezen összeget a 2014. évben keletkezett szállítói kötelezettségeink kifizetésére használjuk fel 2015-ben a kapcsolódó engedélyezés után, dologi kiadás jogcímén.

#### **5.) Európai Unió forrásból megvalósuló programok alakulása**

Intézményünk nem vett részt Európai Unió pályázaton.

#### **6.) Vagyongazdálkodás, az immateriális javak és tárgyi eszközök állományának alakulása**

2014.-évben immateriális javak beszerzése nem történt, a meglévő állomány értéke az értékcsökkenés összegével csökkent: 282eFt-ról 71 eFt-ra.

A 2014.évben folytattuk a 2013-ban megkezdett, nagyon időszerűvé vált technikai korszerűsítést. Ebből adódik, hogy az egyéb berendezések, felszerelések értéke növekedett.

Eszköznövekedéseink:

Egyéb berendezés, felszerelés: 2013. év záró : 48.336 eFt

2014. év záró: 69.519 eFt

Ügyviteli, informatikai eszköz, jármű beszerzése nem történt.

#### **7.) Tulajdonosi részesedés**

Intézményünknek nincs tulajdonosi részesedése.



### 8.) A követelések és kötelezettségek állományának alakulása

2014.évi követelések nyitó állománya 8.176 eFt volt, mely az év végére 6.249 eFt –ra csökkent. Sikerült egy több éve tartozó vevőnkől bírósági úton beszedni tartozását:

Chefpont Szolg. Kft.	179 391,00
----------------------	------------

Az alábbi, szintén több éves tartozások azonban várhatóan 2015.-ben leírásra kerülnek, ugyanis beszédésük jogi úton is kétséges:

Tér-Film-Zene Kft	160 000,00
Apollo Produkció Kft.	170 800,00
Univerzum Televízió Kft.	635 000,00

A kötelezettségek 2014.évi nyitó állomány 31.529 eFt, melynek része a 18.600 eFt értékű azon szállítói kötelezettségünk, amelynek bírósági befejezése 2014.-ben sem történt meg, emiatt a záró állomány: 25.243 eFt.

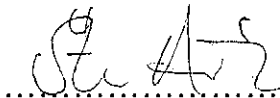
### 9.) A letéti számla pénzforgalma

Intézményünknek nincs letéti számlája.

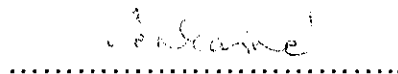
### 10.) Befizetési kötelezettségek éves teljesítése

Befizetési kötelezettség nem volt.

Budapest, 2015. április 10.



Öze Áron  
Igazgató



Lenkainé Ungvári Krisztina  
Gazdasági igazgató

### 8.) A követelések és kötelezettségek állományának alakulása

2014.évi követelések nyitó állománya 8.176 eFt volt, mely az év végére 6.249 eFt –ra csökkent. Sikerült egy több éve tartozó vevőnkől bírósági úton beszedni tartozását:

Chefpont Szolg. Kft.	179 391,00
----------------------	------------

Az alábbi, szintén több éves tartozások azonban várhatóan 2015.-ben leírásra kerülnek, ugyanis beszedésük jogi úton is kétséges:

Tér-Film-Zene Kft	160 000,00
Apollo Produkció Kft.	170 800,00
Univerzum Televízió Kft.	635 000,00

A kötelezettségek 2014.évi nyitó állomány 31.529 eFt, melynek része a 18.600 eFt értékű azon szállítói kötelezettségünk, amelynek bírósági befejezése 2014.-ben sem történt meg, emiatt a záró állomány: 25.243 eFt.

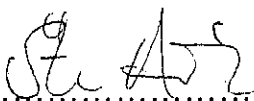
### 9.) A letéti számla pénzforgalma

Intézményünknek nincs letéti számlája.

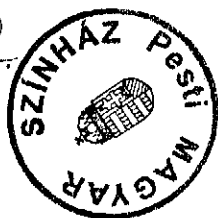
### 10.) Befizetési kötelezettségek éves teljesítése

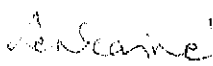
Befizetési kötelezettség nem volt.

Budapest, 2015. április 10.



Öze Áron  
Igazgató





Lenkainé Ungvári Krisztina  
Gazdasági igazgató